

## Contrôles qualité pour les productions avec le système APS-One/Mastercalve

Pour valider les boîtes de Petri préparées, le service Mediaprep mis en place une série de contrôles qualité. Les contrôles qualité consistent à :

- 1) Valider la sélection appropriée en prenant aléatoirement deux boîtes par « run » et les placer pour la nuit à 37°C (dans l'étuve du CEBGS), une boîte ouverte et une boîte fermée.
- 2) Confirmer la présence de l'antibiotique approprié en transformant des cellules BL21(DE3) avec 4 plasmides, chacun portant un gène de résistance pour un antibiotique et codant pour une protéine colorée spécifique, et d'étaler les cellules, ainsi que des cellules non-transformées, sur une boîte. Les plasmides utilisés sont :
  - (A) pHGWA-avEYFP pour la résistance à l'ampicilline et codant pour une protéine jaune
  - (K) pHGWK-DsRed pour la résistance à la kanamycine et codant pour une protéine rouge
  - (C) pCoGWC-avECFP pour la résistance au chloramphenicol et codant pour une protéine bleue
  - (S) pCoGWS-avGFP pour la résistance à la spectinomycine et codant pour une protéine verte
  - (∅) Cellules non transformées
- 3) Confirmer la sélection appropriée en répliquant les cellules qui ont poussées (voir 2) sur une autre boîte contenant de l'IPTG (1mM) pour induire l'expression de la protéine.

Contrôle de l'expression chaque plasmide transformé dans les cellules BL21(DE3) après étalement sur une boîte contenant l'antibiotique correspondant.

